

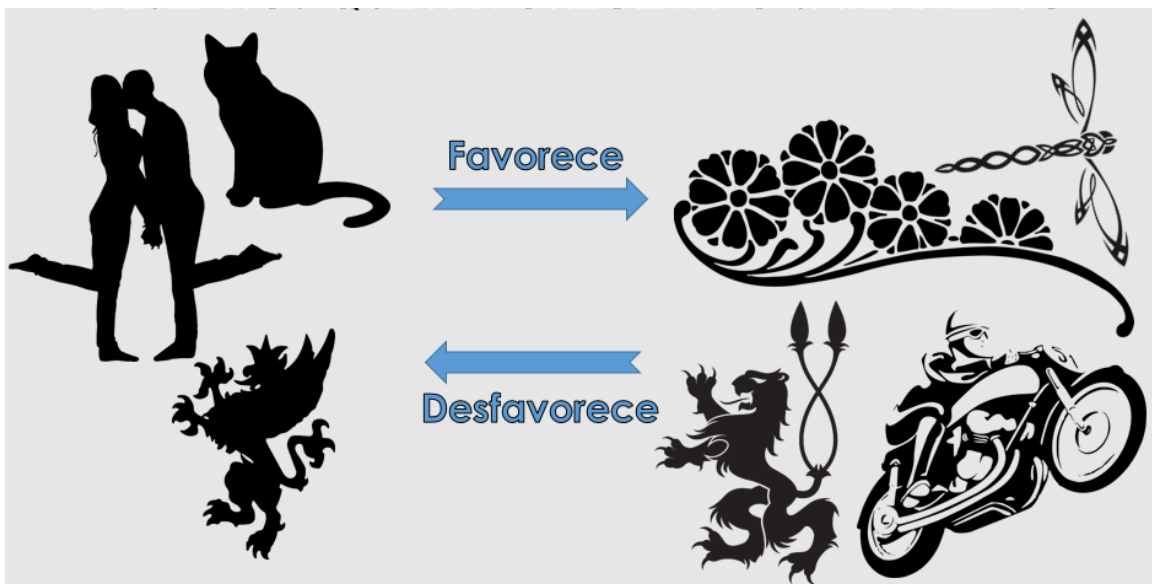
Curso de Jateamento Artesanal

Módulo 06

Desenhos que Favorecem do Jateamento

A escolha do desenho ideal é uma característica do jateamento artesanal, ai reside o bom senso das artes geradas. Muitas vezes o artesão depara com clientes que não sabem qual desenho querem mas querem reproduzi los em superfícies de vidro, espelhos ou em granitos ou mármore.

Os desenhos requerem detalhes que valorizam a obra final, desenhos muitas vezes simplórios demais perdem o brilho no resultado final, veja o exemplo abaixo sobre desenhos que favorecem ou desfavorecem.



Exemplo de máscara (molde vazado)

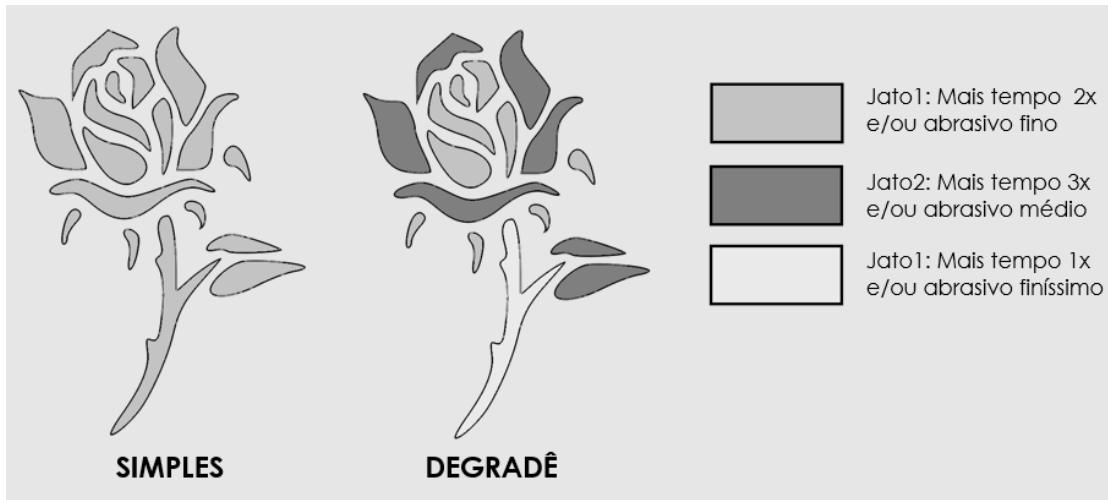
Perceba que desenhos com mais detalhes internos, valorizam mais a arte, perceba que desenho somente com contornos ficam muito simples.

É possível também gerar tonalidades no jateamento, que chamamos de degradê, fazendo mais um diferencial no jateamento artesanal.

O tamanho do abrasivo é responsável em reproduzir efeitos de tons, ou degradê, na área jateada. O tempo de jateamento também formam diferenças de tons de cor de jateado.

Portanto com esses artifícios você pode gerar tons diferentes de jateamento (degradê):

- O tamanho do abrasivo é responsável em reproduzir efeitos de tons, ou degradê, na área jateada.
- O tempo de jateamento também formam diferenças de tons de cor de jateado.



Como obter efeitos de degradê no jateamento

Vale lembrar que para chegar a isso o artesão deve fazer vários testes em material a parte para desenvolver mais esses efeitos de degradê.

E também um pré estudo do desenho onde será aplicado essas diferenciações de tonalidades de jateamento se faz necessário.



Acima exemplo de degradê no jateamento

- Sans Soucie – Art Glass Studios, Inc.
- Dina Shore Drive, Suite 203
- Palm Desert - Canadá
- www.sanssoucie.com